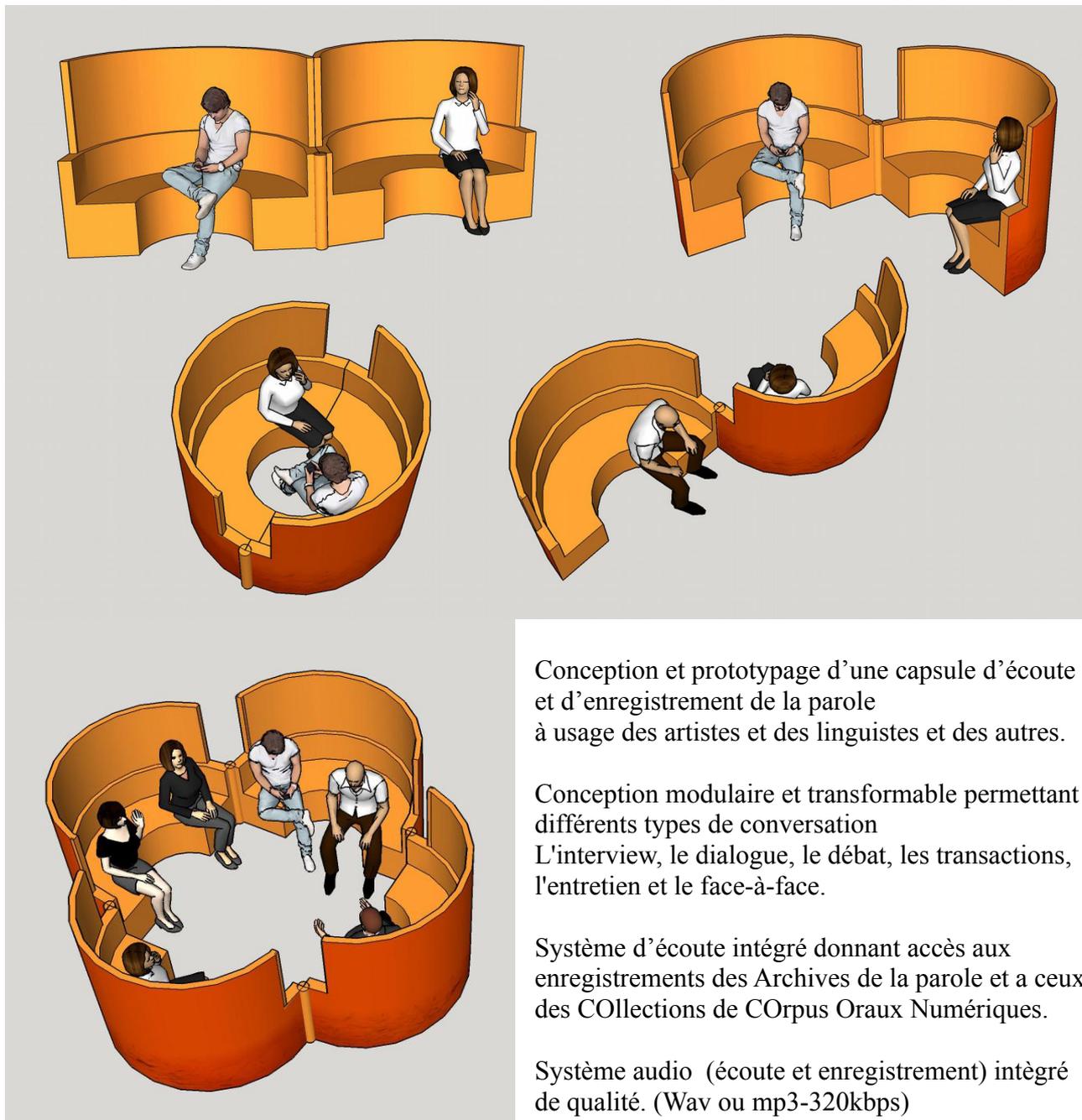


# Capsule conversationnelle

Association Les territoires de l'art  
Guykayser, Gérard Parésys



Taille de la capsule fermée

- Diamètre 200 cm
- Hauteur 160 cm

Demi-capsule 200 cm/100 cm/160 cm

Bois contreplaqué, peinture, gainerie assise et dos, roulettes.

Matériel audio + informatique

- 2 microphones (1 dans la paroi de chaque 1/2 capsule)
- 2 Haut-parleurs (1 dans la paroi de chaque 1/2 capsule)

Et dans 1 des 2 1/2 capsules:

- 1 interface audio a 2 entrees microphones + 2 sorties
- 1 amplificateur Audio (pour les 2 haut-parleurs)
- 1 ordinateur
- 1 écran tactile a tenir en main par les 2 (ou plus) locuteurs.

Les 2 1/2 capsules sont reliées par un cable + connecteurs.

Les bases Archives de la Parole et Cocoon sont copiées dans le disque dur de l'ordinateur.

La manipulation de l'écran tactile permettra d'écouter ou d'enregistrer, et de contrôler l'enregistrement.

Le LLL élabore depuis plusieurs années le portrait sonore de la ville d'Orléans. Ce corpus de français parlé fait écho à une première collecte réalisée à la fin des années soixante. Constitué de différents modules, interviews, enregistrements dans une école, conférences, marchés, etc ce portrait sonore est en constante évolution.

La capsule conversationnelle est un dispositif destiné à favoriser la collecte de discussions informelles et d'interviews. Ce dispositif, unique au monde, crée un espace conversationnel confortable et ludique qui offre également l'opportunité d'être réutilisé périodiquement.

Le catalogage se fera en partenariat avec le service des archives sonores de la BnF qui est membre du laboratoire. Les aspects juridiques et éthiques sont gérés par le LLL dont l'expertise dans ce domaine est reconnue.

- Capsule d'enregistrement et d'écoute
- Transcription et indexation dans Cocoon
- Permet une périodicité d'enregistrement
- Mobilité

BNF, Médiathèque d'Orléans, Hall de gare, festivités diverses etc ...

Travaux de Guykayser et Gérard Parésys réalisés en collaboration avec le LLL

<https://guykayser.autoportrait.com/autoportrait-collec/les-voix-du-bac-a-sable-les-paysages-du-larynx>

<http://gerard.paresys.free.fr/CRLF/index.html>

<http://trousdememoire.autoportrait.com/>

<http://gerard.paresys.free.fr/TrousDeMemoire/index.html>